

募集要項

参加費無料

寛仁親王牌 第36回

# 童謡こどもの歌コンクール

## 参加者募集

4.29(木祝) ~ 5.31(月) 必着



応援サポーター

グランプリ大会司会



ケロポンズ



つばきファクトリー



はいだしょうこ



坪井直樹  
テレビ朝日アナウンサー

\\ あなたの歌声を全国に届けませんか? //

2021  
**11/14**  
SUN

👑 グランプリ大会 👑

会場 東京・EXシアター六本木

グランプリ大会の様子は  
BS朝日で全国放送! ★

# みなさまへ



大正7(1918)年7月1日、子どもたちのために芸術として本当に価値のある童話や童謡を創作するための児童文学雑誌『赤い鳥』が、多くの文学者、詩人、作曲家の賛同を得て、鈴木三重吉によって創刊されました。北原白秋と西條八十という二人の詩人に導かれて、『赤い鳥』からたくさんのすばらしい童謡が生みだされ羽ばたいていきました。そしてその精神は、多くの詩人・作曲家によって受け継がれ、今も新しい童謡が生まれ続けています。

寛仁親王牌『童謡こどもの歌コンクール』(旧称・全国童謡歌唱コンクール)は、「たくさんの方々に童謡を親しんでほしい」という願いから始まり、どなたでも気軽に参加していただける催しとして35年にわたり、日本童謡協会とともに大手レコード会社、音楽プロデューサー、アーティストの方々にもご参加いただき共に盛り上げてまいりました。『コンクール』ということで「歌の先生に習っていないから…」「うちの子はまだ小さいから…」などと思われる方もいらっしゃるでしょうが、このコンクールは、歌唱力や表現力だけでなく「童謡が大好き、歌うことが楽しい」という気持ちが歌に溢れていることも審査の重要なポイントになっています。

『こども部門』では、年齢を考慮した審査を行いますので、小さなお子さまも安心してどしどしご応募ください。

『大人部門』では、是非子どもたちに伝えたいと思う童謡のすばらしい世界を、あなたの温かい声と言葉で心やさしく伝えてください。

『ファミリー部門』では、ご家族の皆さまが、童謡ならではの楽しい世界を、チームワークよく和やかな雰囲気披露してください。

日本が世界に誇る音楽文化である童謡をこれからも大切に歌い継いでほしいと心から願っています。

童謡こどもの歌コンクール実行委員会

## 審査委員

早川 史郎 (日本童謡協会・作曲家)  
佐藤 雅子 (日本童謡協会・詩人)  
上 明子 (日本童謡協会・作曲家)  
織江 りょう (日本童謡協会・詩人)  
三平 典子 (日本童謡協会・作曲家)  
茂森 あゆみ (歌手)

橋本 慎 (アップフロントグループ・音楽ディレクター)  
新沢 としひこ (シンガーソングライター)  
多田 慎也 (音楽プロデューサー)  
津金澤 好 (テレビ朝日ミュージック・ディレクター)  
ケロポンズ (ミュージック・ユニット)  
大和田 りつこ (歌手)

他



寛仁親王牌 第36回  
童謡こどもの歌コンクール

参加申込書

※この欄は、事務局にて使用いたします

二次審査収録会 希望 テレビ局名 <small>(ご自宅から最寄りのテレビ局を記入)</small>	録音媒体 <small>(該当を○で囲む)</small>		DVD	CD
	応募部門 <small>(該当を○で囲む)</small>	こども部門	ファミリー部門	大人部門
応募者氏名 年齢・続柄  ※ファミリー部門で人数が4名を超える場合は、コピーして2枚目に記入し、ホチキス止めをしてください。 ★所属欄には、幼稚園・学校・教室等の団体名をご記入ください。	ふりがな	続柄	学年	年生
	① <代表者>			
	★所属( )	男・女	年齢	歳
	過去の応募歴	回 受賞歴		
	ふりがな	続柄	学年	年生
	②			
	★所属( )	男・女	年齢	歳
	過去の応募歴	回 受賞歴		
	ふりがな	続柄	学年	年生
	③			
	★所属( )	男・女	年齢	歳
	過去の応募歴	回 受賞歴		
ふりがな	続柄	学年	年生	
④				
★所属( )	男・女	年齢	歳	
過去の応募歴	回 受賞歴			
審査結果通知先	〒 □□□□-□□□□		都道府県	
	氏名	☎ ( ) -		
歌唱曲名	出典書籍名			
今後の童謡こどもの歌コンクールの新情報について、ご希望の項目をチェックしてください。				
<input type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない    『希望する』にチェックを入れた方はご希望のご案内方法： <input type="checkbox"/> 郵送 <input type="checkbox"/> メール (下記欄にメールアドレスを記入)				
メールアドレス				
童謡こどもの歌コンクールはどちらでお知りになりましたか？				
<input type="checkbox"/> テレビ局のCM <input type="checkbox"/> BS朝日の番組 <input type="checkbox"/> インターネット <input type="checkbox"/> 知人から <input type="checkbox"/> その他( )				

※当コンクールへの申し込みに際し、すべての参加者にはテレビ番組やホームページ等関連媒体にて氏名・都道府県名、ならびに写真・映像が使用されることをご了承いただきます。

※個人情報、童謡こどもの歌コンクール事務局で厳重に管理し、当コンクールに関連すること以外には一切使用いたしません。

# 審査の流れ

## 一次審査(6月中旬)

ご応募いただいた音源をもとにテレビ朝日にて審査いたします。

こども部門、ファミリー部門、大人部門の3部門で合計約200組を選出します。



## 一次審査結果発表

合格者をホームページにて6月25日(金)までに発表いたします。

## 二次審査収録会(8月上旬～9月上旬)

裏面の『開催局一覧』に記載のテレビ朝日系列24局のスタジオ等にて行います。詳しい日程はホームページにて発表いたします。



## 二次審査(9月中旬)

『二次審査収録会』の映像をもとにテレビ朝日にて審査いたします。

こども部門、ファミリー部門、大人部門の3部門でグランプリ大会出場者21組(予定)を選出します。



## 二次審査結果発表

合格者をホームページにて9月21日(火)までに発表いたします。

## グランプリ大会 11月14日(日)

東京・EXシアター六本木

各部門で『金賞』『銀賞』『銅賞』が決定します。  
金賞受賞者には寛仁親王牌が授与されます。

当日の様子は『BS朝日』で放送します。

寛仁親王牌





# 応募上の注意事項



## 1 応募部門および応募資格について

下記規定の範囲内で、複数部門や複数曲のご応募が可能です。

**こども部門** 小学生以下のこどもで、個人または4人以下のグループ。

**ファミリー部門** こども部門の対象者と大人部門の対象者で構成された親子または兄弟姉妹など。

**大人部門** 中学生以上の個人または4人以下のグループ。

※2019年以降にグランプリ大会出場経験のある方は、同一部門への応募はできません。

※2014年以降のグランプリ大会金賞受賞者は、同一部門への応募はできません。

※ファミリー部門にご応募の方は、出場されるご家族の続柄を詳しくご記入ください。

※当コンクールでの過去の応募歴や受賞歴もご記入ください。

※応募曲の出典はわかる範囲でご記入ください。



## 2 各部門の応募曲について

**こども部門** 応募曲は、こどもの歌であればOK。(アニメや幼児番組の歌でもOK)

**ファミリー部門** 応募曲は、こどもの歌であればOK。(アニメや幼児番組の歌でもOK)

**大人部門** 公式ホームページに掲載の課題曲から選曲してください。

- [参考書籍]
1. 『日本の童謡200選』(音楽之友社)
  2. 『日本の童謡150選』(音楽之友社)
  3. 『みんなの童謡200 ①』(カワイ出版)
  4. 『みんなの童謡200 ②』(カワイ出版)
  5. 『日本唱歌集』(岩波文庫)
  6. 文部科学省認定の次の小学校の教科書
    - ・『音楽のおくりもの』(教育出版・2020年度版)
    - ・『小学生の音楽』(教育芸術社・2020年度版)



〈課題曲の紹介〉



※伴奏はピアノ(電子ピアノ)を原則としますが、その他の楽器の使用や無伴奏も可能です。

(一次審査ではカラオケ音源も使用可能です。)

※キーの調整(移調)は、自由です。

※オリジナル曲は対象外です。

※一次審査に合格された方には、楽譜の提出を求める場合があります。



## 3 演奏時間について

応募部門に沿った歌唱曲を決め、**2分以内**の演奏に収めた録音もしくは録画データを作成してください。

※二次審査、グランプリ大会での演奏時間も同じく2分以内となります。

応募受付開始

2021年

4/29

[木・祝]

応募締切

2021年

5/31

[月](必着)

## 4 応募方法について

左ページ①～③の条件を満たした歌唱データをご提出いただきます。

### ●Webからのお申し込みの場合

公式ホームページから参加申込みフォームに必要事項を入力の上、録音もしくは録画した歌唱データをアップロードしてください。

【ファイル形式】.mp4/.wmv/.mov/.mts/.avi/.wav/.mp3/.wma

※1つの応募につき、1曲のみアップロードしてください。

※締切直前になると応募が集中し、処理速度が遅くなる場合がございます。

余裕を持ったお申し込みをお願いします。



〈参加申込みフォーム〉

### NEW ●専用アプリからお申し込みの場合 ※裏面参照

①アプリをダウンロード(iOS、Android)

②提供される伴奏音源の中から歌唱曲を選択

③歌唱データを録画・保存し送信

※アプリ以外で録音・録画した歌唱データも、アプリ内の応募フォームからご応募いただけます。



### ●郵送でのお申し込みの場合

DVDまたはCDに歌唱データを収録の上、必要事項をご記入の参加申込書と録音媒体を輪ゴム等でとめ、お送りください。

複数ご応募される場合は、1曲ずつ参加申込書と録音媒体をセットにし、一括してお送りください。

※録音媒体は、返却いたしません。

【送付先】童謡こどもの歌コンクール事務局

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町10番13号 野元第一ビル(しゅくみねっと株式会社内)

## 5 『二次審査収録会』について

一次審査の合格者は、テレビ朝日系列局にて開催される『二次審査収録会』にご参加いただけます。

『二次審査収録会』では**無伴奏以外の方は全員、CD音源の伴奏を利用し**収録を行います。

各自、伴奏用CD(市販のCDプレーヤーで再生可能なもの)を作成し、ご持参ください。

二次審査以降の**カラオケ音源の使用は不可**となります。

伴奏CDを作成できない場合は、事務局にお申し出ください。

**公式伴奏者によるCD**を事前にお送りいたします。収録会当日にはそのCDをご持参ください。

※二次審査収録会の会場や日程でお困りの方は事務局までご相談ください。



## 6 その他注意事項

- ・中学生以下の方は、保護者の同意を得た上でご応募ください。
- ・二次審査収録会にて収録した映像・音声等は、広報・PRのために使用する場合があります。
- ・応募データは、個人情報保護法に則り当コンクール関係以外には使用いたしません。
- ・審査を通過された方々は、ホームページにてお名前・都道府県名等を掲載いたします。
- ・カセットテープでのご応募はできなくなりました。





# 二次審査収録会

テレビ朝日系列24局にて収録会を開催いたします。



東日本放送(KHB)



メ〜テレ (NBN)



山口朝日放送(yab)



熊本朝日放送(KAB)

## 開催局一覧（最寄りの局での収録となります）

担当都道府県	系列局	所在地
北海道	北海道テレビ (HTB)	北海道札幌市
青森	青森朝日放送 (ABA)	青森県青森市
岩手	岩手朝日テレビ (IAT)	岩手県盛岡市
宮城	東日本放送 (KHB)	宮城県仙台市
秋田	秋田朝日放送 (AAB)	秋田県秋田市
山形	山形テレビ (YTS)	山形県山形市
福島	福島放送 (KFB)	福島県郡山市
東京・千葉・神奈川・埼玉・茨城・栃木・群馬・山梨	テレビ朝日 (EX)	東京都港区
新潟	新潟テレビ21 (UX)	新潟県新潟市
長野	長野朝日放送 (abn)	長野県長野市
静岡	静岡朝日テレビ (SATV)	静岡県静岡市
石川・福井・富山	北陸朝日放送 (HAB)	石川県金沢市
愛知・三重・岐阜	メ〜テレ (NBN)	愛知県名古屋
大阪・兵庫・滋賀・京都・奈良・和歌山	朝日放送テレビ (ABC)	大阪府大阪市
広島・島根	広島ホームテレビ (HOME)	広島県広島市
山口	山口朝日放送 (yab)	山口県山口市
岡山・香川・徳島・鳥取	瀬戸内海放送 (KSB)	岡山県岡山市
愛媛・高知	愛媛朝日テレビ (eat)	愛媛県松山市
福岡・佐賀	九州朝日放送 (KBC)	福岡県福岡市
長崎	長崎文化放送 (NCC)	長崎県長崎市
熊本	熊本朝日放送 (KAB)	熊本県熊本市
大分	大分朝日放送 (OAB)	大分県大分市
鹿児島・宮崎	鹿児島放送 (KKB)	鹿児島県鹿児島市
沖縄	琉球朝日放送 (QAB)	沖縄県那覇市







# グランプリ大会は、東京・EXシアター六本木で開催いたします。

## 第35回(2020年開催)童謡こどもの歌コンクールグランプリ大会の入賞者



**金賞** 小泉 伊生さん(東京都)  
『すてきな友達』



**銀賞** 村方 乃々佳さん(福岡県)  
『いぬのおまわりさん』



**銅賞** 樽谷 咲華さん(愛知県)  
樽谷 美花さん  
『Smile Again』



**金賞** 島川ファミリー(奈良県)  
『ドレミの歌』



**銀賞** 本定ファミリー(東京都)  
『あおいそらにえをかこう』



**銅賞** 鈴木ファミリー(大阪府)  
『ありがとうの花』



**金賞** 坂本 てまりさん(島根県)  
『ゆきのでんし』



**銀賞** 大野 詩乃さん(岐阜県)  
『からたちの花』



**銅賞** 近藤 匠真さん(東京都)  
『早春賦』



## この春、応募に便利な 専用アプリが誕生します!

2021年  
4月29日  
リリース  
予定

App Store / Google Play / 童謡こどもの歌コンクール



詳細は公式HPで発表!

- **伴奏探しのお悩み解消!**  
童謡・唱歌・こどもの歌などコンクール応募可能な楽曲の伴奏音源をストリーミング提供  
キーの高さも、あなたの音域に合わせて調節可能!
- **歌って保存するだけで応募用の歌唱データが完成!**  
歌と伴奏音源を1つのファイルに同時に収録! 画質・保存形式も気にせずOK
- **専用フォームからワンストップ応募!**  
このアプリひとつで素早く手間なく応募完了!
- アプリおよびコンクールに関するお問い合わせは下記まで、または公式HPの問い合わせフォームをご利用ください。

【童謡こどもの歌コンクール事務局】  
〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町10番13号野元第一ビル  
**03-6416-3384**  
(受付:平日10:00~18:00)

